



Pas-de-Calais

Le Département

Culture



Printemps 2017

Cultures
de
saison

ARCHÉOLOGIE . ARCHIVES . ARTS PLASTIQUES . CINÉMA . CIRQUE . CULTURES URBAINES . DANSE
LIVRE . LECTURE . LYRIQUE . MUSÉES . MUSIQUE . NUMÉRIQUE . PATRIMOINE . THÉÂTRE



Archéologie



Livre et lecture



Archives



Lyrique



Arts plastiques



Musée



Cinéma



Musique



Cirque



Numérique



Cultures urbaines



Patrimoine



Danse



Théâtre

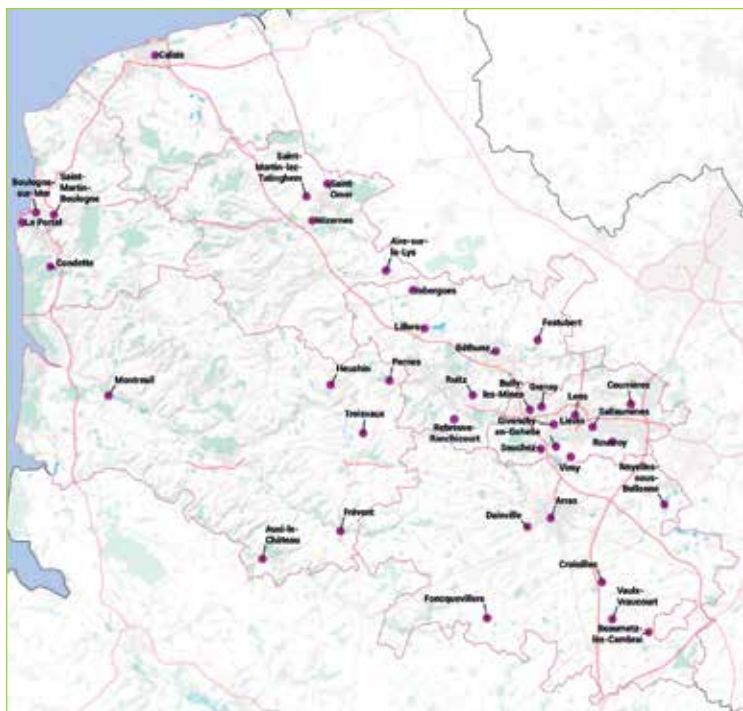


Jeune public



Coup de coeur du
Département :
Partenaire soutenu et
subventionné par le
Département du Pas-de-Calais

Il y a forcément un événement...



Près de chez vous, proche de tous.

Cultures de saison

Les paysages de la côte d'Opale s'esquissant sous la plume de Benoit Clarys invité à la Maison de l'Archéologie, avec le Chant des oiseaux et une rivière infinie au Château d'Hardelot.

Une île pour horizon à la Comédie de Béthune, comme un Môm' en mai du côté de Grenay, jamais à l'abri d'émotions fortes sous le Coups de vent Wind Orchestra, il n'y a pas de doute, c'est le printemps ! Dans le Ternois on s'affaire, on donne de la voix avec Carmen cuisine.

On croque la vie à pleine dents.

Dans l'Artois, les commémorations fleurissent comme des coquelicots. On sillonne les champs de batailles comme on exprime nos Colères du présent.

Night and Days, de Saint-Omer à Condette puisse Shakespeare nous inspirer pour considérer le monde comme un théâtre.

La nature se réveille, c'est certain. Plus sûrement encore, la culture nous éveille ! Avec cette 3^{ème} édition de Cultures de saison dans vos mains, vous tenez, j'en suis sûre, votre meilleur rôle : à vous de jouer maintenant !

Nathalie DELBART
Vice-présidente à la culture



1^{er}
MARS
-
30
MARS



2



COUP D'♥

Le printemps des poètes s'invite à Lillers Exposition

Lillers - Médiathèque Louis Aragon
32 place Roger Salengro

*"Crossing the border !!", l'exil dessiné par les migrants
Restitution de l'atelier d'expression animé par Flora Beillouin au
camp de Norrent-Fontes.*

*Un vent d'Afrique souffle sur Lillers pour ce 19^{ème} Printemps
des poètes. Cette année, l'association Action Loisirs Jeunes
s'associe à la Médiathèque Louis Aragon pour proposer une
série d'événements et d'ateliers autour des influences venue du
grand continent : invitation à la rêverie et au voyage, exploration
poétique des routes de l'exil, nostalgie et mémoire...*

*Ateliers et cabaret gratuits sur réservation
Informations et réservations : 03 21 61 11 22
ou flora.abattoir@gmail.com*

18
MARS

-

11
JUN

3

Arras dans la Grande Guerre

Expositions, spectacles

18 mars au 11 juin



Regards de la bataille d'Arras

Exposition

Du samedi 18 mars au mardi 16 mai : **parcours en ville**

Soutenu par le Département du Pas-de-Calais au titre de l'appel à projets des commémorations 2017.

Au travers d'un parcours en ville, cette exposition photographique de visages de soldats de la bataille d'Arras donnera aux visiteurs l'occasion de croiser le regard de ces hommes, venus du monde entier, et d'être interpellés par leur récit de vie. Une application dédiée permettra d'accéder à des archives familiales.

Installation du Mémorial dédié aux hommes de la compagnie des tunneliers néo-zélandais

A partir du 9 avril

Arras - Carrière Wellington

Ce mémorial sera dédié aux hommes de la compagnie des tunneliers néo-zélandais : une mosaïque de portraits rend hommage au travail extraordinaire accompli par les sapeurs néo-zélandais.

« The Earth Remembers »

A partir du 9 avril

Arras - Carrière Wellington

Cette sculpture monumentale en bronze est conçue par Marian Fountain, artiste néo-zélandaise, en mémoire de l'implication de la compagnie des tunneliers néo-zélandais dans les carrières souterraines d'Arras pendant la Première Guerre mondiale.

Carrière Wellington : 03 21 51 26 95 -

contact@explorearas.com

Tous les jours de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Tarifs : 7 €, tarif réduit : 3,30 €

Arras au croisement des cultures

(4^e saison du projet centenaire)

- Témoin

- 1917 : l'Abbaye Saint-Vaast

Du 18 mars au 11 juin

Abbaye Saint-Vaast - Musée des Beaux-Arts d'Arras

4

Soutenu par le Département du Pas-de-Calais au titre de l'appel à projets des commémorations 2017.

Exposition Témoin, prêtée par le musée canadien de la Guerre, situé à Ottawa. La Première Guerre mondiale a marqué l'émergence du Canada comme nation ; la célébration de son centenaire a donc une grande signification historique pour les Canadiens. La contribution des artistes qui ont relaté leur expérience de la guerre est trop souvent oubliée. En partenariat avec le musée de la Guerre d'Ottawa, la Ville d'Arras souhaite présenter quelques-uns de ces témoignages visuels, dans le cadre de l'exposition Témoin.

Exposition 1917 : l'Abbaye Saint-Vaast : cette exposition extérieure sur les grilles entourant l'abbaye permet de (re) découvrir la vie de la cathédrale pendant le conflit, la vie des troupes alliées dans l'abbaye ainsi que les collections patrimoniales de la Grande Guerre.

(Re)Tranchés : les lycéens de Jacques Le Caron ont reconstitué une tranchée qui prend place dans la cour d'honneur du musée des Beaux-Arts. Cette tranchée permet de préparer le visiteur pour la découverte de l'exposition Témoin.

Ouvert le lundi, mercredi, jeudi et vendredi : 11h - 18h

Samedi et dimanche : 10h - 18h30

Pour tous les jours d'ouverture dernière admission à 17 h

Le musée est uniquement fermé les mardis et le 1^{er} mai

Renseignements : 03 21 71 26 43 - [facebook.com/mbaarras](https://www.facebook.com/mbaarras)

Entrée libre

Coquelicot de la paix – Victory Medal

Du 2 au 12 avril

Arras - Place des Héros

Soutenu par le Département du Pas-de-Calais au titre de l'appel à projets des commémorations 2017.

Coquelicot de la paix – Victory Medal : la Place des Héros accueille l'œuvre Victory Medal de l'artiste néo-zélandaise, Helen Pollock. Cette création circulaire représentant des pieds de soldats sera entourée de disques rouges, formant ainsi un coquelicot géant, symbole de la paix. Les visiteurs seront invités à laisser un message en souvenir des soldats morts pendant la Première Guerre mondiale.

Renseignements : 03 21 50 50 50 - arras.fr

La Fleur au Fusil

Spectacle

Samedi 8 avril

Casino d'Arras

5

Cette pièce de théâtre, écrite d'après des témoignages authentiques, évoque en filigrane le syndrome de stress post-traumatique.

Informations et réservations : 03 21 50 50 50 - arras.fr



À
PARTIR
19
MARS



6



© Canadian & french gleaners interested in an aeroplane. August 1917. Bibliothèque et archives du canada. PA.001685

Les Canadiens et la Grande Guerre **Expositions, spectacle, randonnée**

COUP D'

Sur les pas du soldat canadien John Arsenault

Randonnée

Du 19 mars au 8 avril

Du Canada au Pas-de-Calais

Soutenu par le Département du Pas-de-Calais au titre de l'appel à projets des commémorations 2017.

Parcourez une des étapes de la montée au front du soldat canadien et mineur de fond John Arsenault, de son débarquement à Boulogne-sur-Mer jusqu'à la crête de Vimy la veille du centenaire de la prise de cette crête par les troupes canadiennes le 9 avril 1917. Une initiative de l'association L'Odyssée de la Culture en lien avec l'Office de Tourisme et du Patrimoine de Lens-Liévin dans le cadre des commémorations du centenaire de la Grande Guerre et de cet événement fondateur de la nation canadienne.

9 jours de randonnées en 10 étapes.

Inscrivez-vous auprès de l'Office de tourisme et du patrimoine de Lens-Liévin : 03 21 67 66 66 - tourisme-lenslievin.fr

Tarif : 3 €/étape

Au-delà des combats : la vie des soldats canadiens dans l'arrière-front de l'Artois, 1916-1918

Exposition - Programmation culturelle, touristique et patrimoniale

Du 25 mars au 28 mai

Château de Rebreuve-Ranchicourt

Soutenu par le Département du Pas-de-Calais au titre de l'appel à projets des commémorations 2017 et l'Ambassade du Canada, et en partenariat avec le Ministère de la Défense du Gouvernement canadien

Les Canadiens sont surtout connus dans le Pas-de-Calais pour leur offensive victorieuse contre la crête de Vimy en avril 1917, dans le cadre de la bataille d'Arras. Pourtant, les 100 000 hommes du corps d'armée canadien ont livré bien d'autres combats dans la région et ont partagé pendant plus de deux ans la vie des habitants de nombreux villages de l'arrière-front de l'Artois. L'exposition se tiendra au château de Rebreuve-Ranchicourt, lieu qui a accueilli le quartier général du corps d'armée canadien.

Informations et réservations : Office de tourisme de Béthune-Bruay : 03 21 52 50 00 - www.tourisme-bethune-bruay.fr

7

Givenchy 2017, année du Canada

Programmation culturelle

Tout au long de l'année

Givenchy-en-Gohelle

Soutenu par le Département du Pas-de-Calais au titre de l'appel à projets des commémorations 2017.

Pour commémorer le centenaire de la bataille de la crête de Vimy du 9 avril 1917, événement historique essentiel pour la nation canadienne, l'association Givenchy 2017 Année du Canada a décidé d'impulser et de coordonner de nombreux événements, activités et célébrations. Ainsi Givenchy-en-Gohelle vivra à « l'heure canadienne » tout au long de l'année 2017.

Programmation : facebook.com/Givenchy2017AnneeduCanada
03 21 60 90 90 - www.givenchy-en-gohelle.fr

Vimy Canadian's week

Programmation culturelle

De janvier à juillet

Vimy

Soutenu par le Département du Pas-de-Calais au titre de l'appel à projets des commémorations 2017.

Programmation sur : commune-de-vimy.fr - 03 21 07 72 90

Centenaire de la bataille de Vimy et de la Cote 70

Programmation culturelle

Avril à août

Communauté d'agglomération de Lens-Liévin

Soutenu par le Département du Pas-de-Calais au titre de l'appel à projets des commémorations 2017.

Programmation : tourisme-lenslievin.fr - 03 21 67 66 66
www.lensvillehote.fr/commemorationvimy2017

25
MARS



8



© Eric Garault

Plouf

Marionnettes-objets

25 mars à 16h30

COUP D' 

Saint-Martin-Boulogne
Centre Culturel Georges Brassens - rue des sources

Un loup-scie, un cochon quality-électrique, des lapins-pinces et une samba-grenouille vont vous emmener dans cette folle aventure librement adaptée du célèbre album « Plouf ! » de Philippe Corentin.

Dans un univers insolite composé d'objets détournés, d'étranges animaux, gourmands, curieux ou affamés, vont jouer au jeu du tel est pris qui croyait prendre en se piégeant à tour de rôle au fond d'un puits où, semble-t-il, le reflet de la lune se serait transformé en un alléchant fromage...

Compagnie Lagdy Prod
Mis en scène par Cyrille Louge et Ghislaine Laglantine
Interprété par Ghislaine Laglantine

À voir en famille dès 2 ans
Durée 35 min - Tarif : 5 €



25
MARS

-
8
OCT.



9

Visions intermédiaires

Exposition temporaire

25 mars au 8 octobre



Château d'Hardelet à Condette
1, rue de la source

Nicolas Tourte augmente les espaces du château d'œuvres multimédias

Cette nouvelle exposition temporaire est une installation vidéo monumentale « Lupanar » de Nicolas Tourte. Il s'agit d'une expérience stimulante, celle de sentir le flux de l'eau qui circule, qui coule en nous et en dehors, dans un mouvement où les trajectoires se confondent. Sous une forme de serpent-torrent, à la manière d'un circuit de voiture pour enfants, nous entrons dans un monde parallèle et décalé où chaque détail compte. Venez vivre cette expérience de contemplation pleine de sensations.

L'artiste est aussi invité à investir les pièces du château et à faire dialoguer ses petites installations numériques ingénieuses avec les ambiances néo-gothiques du lieu. Ainsi les œuvres et objets du château détournés ou réinterprétés apportent un nouveau regard sur l'histoire du lieu.

Autour de l'exposition : visites guidées, visites commentées par l'artiste, conférence, ateliers jeune public.

- . 25 mars à 18h, « Visite diminuée » par Nicolas Tourte
- . 30 avril à 15h, Conférence de Nicolas Tourte
- . 21 mai à 15h, « Visite augmentée » par Nicolas Tourte
- . 8 octobre à 15h « Visite de fin d'exposition » par Nicolas Tourte

Programmation : chateau-hardelot.fr

Renseignements : 03 21 21 73 65 ou chateau-hardelot.fr

Tarifs : 5€ visite libre, 7€ visite guidée (sur réservation), 5€ atelier jeune public

28

MARS

-

30

MAI



© AD62

10

Une guerre sans clichés

Exposition en plein air

28 mars au 16 avril : Rouvroy

6 au 30 mai : Bully-les-Mines

Juin : Vimy



Rouvroy - Médiathèque Jean Ferrat

393 rue du 8 mai 1945

Bully-les-Mines - Parc de la Mairie

Proposée par le Département du Pas-de-Calais en partenariat avec les communes de Bully-les-Mines, de Rouvroy et de Vimy. Exposition labellisée par la Mission du Centenaire

À l'occasion des commémorations de la Première Guerre mondiale, le Département du Pas-de-Calais propose l'exposition "Une guerre sans clichés, photographies insolites de la Grande Guerre dans le Pas-de-Calais".

Loin des photographies habituelles de la guerre, cette exposition présente des instants de vie particuliers, saisis par des photographes amateurs ou professionnels, de ceux et celles qui ont vu leur destin basculer au cours de ces quatre années de conflit. Les 32 clichés sélectionnés révèlent des thématiques fortes, liées à l'histoire du département et de ses territoires : le front de l'Artois, les soldats du Commonwealth, l'occupation, l'arrière, les civils, les femmes, les destructions, les hôpitaux militaires, la mort, etc.

Rouvroy : ouvert du mardi au dimanche : 10h-12h et de 14h-18h (vendredi 14h-19h). Fermé le jeudi matin

*Renseignements : 03 21 71 10 90 - archivespasdecalais.fr
Entrée libre*



30
MARS

-
2
AVR.



11

COUP D'♥

"2017, bd Sainte-Beuve" Rencontres de la Critique et de la Culture

Littérature, spectacle, musique,
gastronomie, cinéma, patrimoine
30 mars au 2 avril

Boulogne-sur-Mer et environs

Çà & là
BP 72 – 62930 WIMEREUX

Mis en place par l'association çà & là

« Bd Sainte-Beuve » développe depuis plus de dix ans des rencontres culturelles où le public est largement invité à dire ce qu'il pense sur ce qu'il découvre. En choisissant des thématiques inattendues (nuance, bruit, flânerie...), la manifestation privilégie les surprises. Le dialogue entre les artistes, les intervenants et le public fait le reste. Le public devient maintenant acteur des programmations à venir. La thématique de l'année : ringard ! Tout un programme. Une deuxième partie sera programmée du 16 au 19 novembre.

Bdsaintebeuve.fr

31

MARS



12



COUP D'♥

AIR DE JE

Marionnettes sur table masques larvaires

31 mars à 20h30

Saint-Martin-Boulogne

Centre Culturel Georges Brassens - Rue des Sources

Compagnie La Cuillère

Mis en scène par Hacid Bouabaya

Interprété par Willy Claeysens, Anne-Sophie Duhlu, Nicolas Jean et Louise Wailly

Quand je regarde ma fille je me vois, je vois sa mère et je la vois.
Quand je me regarde, parfois, je vois mon père...

Attitudes, manière de s'exprimer, ressemblance physique, traits de caractère... Nous transmettons bien plus que ce dont nous avons conscience aux enfants. Les rencontres qu'ils font sont aussi constructrices de leur identité.

« Air de je » raconte l'influence que nous avons tous sur ces vies d'adultes en devenir.

Et vous, comment pensez-vous influencer les autres ?

Dans ce spectacle les adultes, les grands sont joués par les comédiens masqués (masques larvaires). Pour augmenter, et symboliser le rapport d'échelle, les enfants ou descendants, les petits sont représentés par des marionnettes sur table.

Renseignements et réservations : 03 21 10 04 90

Billetterie en ligne : www.centreculturelbrassens.fr

À voir en famille dès 8 ans

Durée 1h - Tarifs : plein 8 € / réduit 5 €



Le Bato Fracas

Spectacle itinérant

Dès le mois d'avril dans de nombreux endroits de l'Audomarois. Par les Protos-Type / Collectif Métalu à Chahuter en coproduction avec le Département du Pas-de-Calais et en partenariat avec l'association L'Arrêt Création et l'association A travers champs

Des années durant, des mécaniciens pêcheurs ont travaillé sur un même chalutier, le Bato Fracas. Un jour, l'armateur dépose le bilan et les matelots rachètent le navire pour le retaper et s'aventurer dans les terres, poussé par ses hommes. Aujourd'hui, pour petits et grands, ils dévoilent les entrailles du bateau autour d'une partition théâtrale et musicale et le Bato Fracas transporte ses auditeurs vers des contrées revendicatives, fantasques et poétiques. Ce spectacle de rue est conçu autour du navire qui se déplace de ville en village pour proposer de vivre une histoire et s'engager dans la croisière utopique des marins.

Le projet est fondé sur des valeurs positives de fraternité, de cohésion sociale et de solidarité liées au travail et à un objectif commun. Festive et familiale, dans l'esprit des arts de la rue, la présence du bateau s'accompagne d'un volet participatif, avec des ateliers de construction ou de décoration, des chorales ou encore un travail autour de l'écriture de textes scéniques.

Renseignements : pasdecalais.fr - l-arret-creation.fr/
À voir en famille - Gratuit

2
AVR.
-
5
JUIN



Atelier jeune public et rendez-vous en famille 30 mars au 2 avril

Château d'Hardelot à Condette
1, rue de la source



Entre jeu et expérimentation, plaisir et savoir, des activités créatives et ludiques sont proposées pour éveiller la curiosité, stimuler l'observation, l'imagination et l'expression, afin de créer des liens entre l'expérience quotidienne des jeunes visiteurs et le langage des formes.

- **2 avril à 15h** : visite en famille, découverte des installations de Nicolas Tourte en lien avec l'exposition temporaire « Visions intermédiaires ».
- **5 avril à 15h**, visite/atelier jeune public 9-12 ans en partenariat avec Eden 62, Bestiaire : découverte des animaux dans les collections du château, suivi d'un atelier dessin et pyrogravure.
- **19 avril à 15h** : visite/atelier jeune public, 9-12 ans, En flux continu : découverte de l'exposition temporaire.
- **6, 7 et 8 mai** : Le chant des oiseaux, balades bercées par le chant des oiseaux dans les jardins Tudors à partager en famille.
- **10 mai à 15h** : visite en famille proposée par Eden 2, initiation à l'observation des oiseaux du marais et des jardins en lien avec l'événement « Le chant des oiseaux ».
- **20 mai de 18h à 23h** : Rendez-vous en famille dans le cadre de la 13^{ème} édition de la Nuit européenne des musées, l'occasion de découvrir de nuit les œuvres du manoir Néo Tudor.
- **3, 4 et 5 juin de 10h à 18h** : Weekend dans le cadre de la 15^{ème} édition des Rendez-vous au jardin en partenariat avec Eden 62
- **3 juin à 16h** : atelier jeune public, 6-9 ans, Du jardin au Boulingrin en lien avec les Rendez-vous aux jardins.
- **4 juin à 15h** : visite en famille, A la découverte des plantes aromatiques des jardins du château, en lien avec Les Rendez-vous aux jardins.
- **4 juin à 16h** : atelier jeune public, 9-12 ans, Jeu de piste : A la découverte des jardins Tudor, en lien avec les Rendez-vous aux jardins.
- **5 juin à 16h** : atelier jeune public, 9-12 ans, Jeu de piste : A la découverte des jardins Tudor en lien avec Les Rendez-vous aux jardins.

De 4 à 12 ans selon l'animation proposée - Durée : 1h30 à 2h
03 21 21 73 65 - chateau-hardelot.fr

Tarifs : 5 € pour les ateliers jeune public

Gratuité : 2 avril Rendez-vous famille - pour les Rendez-vous aux jardins des 3, 4, 5 juin - pour les animations d'Eden 62



2
AVR.

-
29
OCT.



Les dimanches au salon de thé **Lectures, spectacles, ateliers, rencontres** **2 avril au 29 octobre : dimanches après-midi** **15h ou 16h : en fonction de la programmation**

Château d'Hardelet à Condette
1, rue de la source

À compter du 2 avril, l'équipe du château vous invite à prendre le thé au salon mais pas seulement... Le rendez-vous du dimanche est l'occasion de faire la découverte d'un récital musical en partenariat avec le conservatoire à rayonnement départemental de Boulogne-sur-Mer, d'assister à une conférence thématique concoctée par l'équipe du château, ou encore de rencontrer des artistes sur les sujets de la programmation, pour des lectures ou encore tout simplement des causeries... Alors rendez-vous dimanche !

Programmation sur : www.chateau-hardelot.fr

Renseignements : 03 21 21 73 65 - chateau-hardelot.fr

À voir en famille - Gratuit

5

AVR.



16



La petite casserole d'Anatole

Marionnettes - Objets

5 avril à 16h30



Saint-Martin-Boulogne

Centre Culturel Georges Brassens - rue des sources

Compagnie Marizibill

D'après l'album d'Isabelle Carrier (Ed. Bilboquet)

Mis en scène par Cyrille Louge

Interprété par Francesca Testi et Cyrille Louge

Anatole traîne toujours derrière lui sa petite casserole, qui se coince partout et l'empêche d'avancer. Un jour, il en a assez. Il décide de se cacher. Mais heureusement, les choses ne sont pas si simples...

Anatole et sa casserole, c'est surtout une autre façon de regarder le monde, drôle, bizarre et poétique. Il est à la traîne, souvent à côté de la plaque, mais il est aussi en avance, là où les autres ont oublié d'être.

Mais Anatole et sa casserole, c'est aussi chacun de nous, traînant ce qui nous encombre et nous embarrasse et qu'il faut bien apprendre à apprivoiser. Et ainsi, la sienne est peut-être juste un peu plus encombrante, mais son parcours est bien semblable au nôtre : réaliser qu'un défaut est souvent une qualité mal aimée.

Renseignements et réservations : 03 21 10 04 90

centreculturelbrassens.fr

Billetterie en ligne : centreculturelbrassens.fr

À voir en famille dès 3 ans

Durée 35 min - Tarif : 5 €



7
AVR.

-
22
AVR.



17

Printemps médiéval

Concerts, animations, spectacles,
conférences, rencontres

7 au 22 avril

Château d'Hardelot à Condette
1, rue de la source



Cette année, le printemps médiéval vous invite à voyager entre deux époques où contes et légendes, sonorités anciennes, et savoir-faire ancestraux s'entremêlent. Faites un bond dans le passé et découvrez l'Europe du XIII^{ème} et XIV^{ème} siècles, à travers des concerts, des conférences, des animations, des visites, des rencontres avec des artistes passionnés. Ce temps fort culturel anime vos vacances, et permet à toute la famille de découvrir le programme musical proposé par l'ensemble Beatus, Le Lys et le Lion. Voyagez dans la chanson d'amour et les anciennes langues romanes avec Brigitte Lesne et les Esclarmondes. Partagez les aventures de Théobald, le jeune troubadour. Explorez avec Eden 62 les alentours du château sur les traces d'Hildegarde de Bingen. Partez sur les traces de Nicolas Flamel et son œuf philosophal, lors de la traditionnelle chasse aux œufs du dimanche de Pâques. Et finalement, vivez en exclusivité les étapes de la création de cette innovation musicale proposée par la compagnie Mille Bonjours, mêlant textes médiévaux et sonorités pop.

7 avril, 18h : master class et conférence de l'ensemble Beatus

8 avril, 20h : Le Lys et le Lion, ensemble Beatus (concert)

12 avril, 15h-17h : Conférence et balade guidée sur les plantes selon Hildegarde de Bingen (avec Eden 62)

13 et 14 avril, de 11h à 16h : visites thématiques et conte musical (Le Voyage de Théobald : compagnie Mille Bonjours)

15 avril, 18h : présentation publique du concert de la compagnie Mille Bonjours

16 avril, de 11h à 16h30 : visite thématique, chasse aux œufs (Compagnie du Lysandore)

16 avril : concert de l'ensemble Les Esclarmondes + Brigitte Lesne

22 avril, 20h : concert de la compagnie Mille Bonjours

Renseignements : 03 21 21 73 65 - chateau-hardelot.fr

Billetterie en ligne : pasdecalais.fr / À voir en famille

8

AVR.

-

31

OCT.



18



Vimy 1917, la guerre souterraine des Canadiens

Exposition

8 avril au 31 octobre

Souchez - Centre d'Histoire Guerre et Paix Lens'14 18

102, rue Pasteur

*Proposée par le Département du Pas-de-Calais en partenariat avec l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives, l'Office du Tourisme et du Patrimoine de Lens-Liévin et la Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin
Exposition labellisée par la Mission du Centenaire*

L'exposition évoque un aspect peu connu du premier conflit mondial, la guerre souterraine qu'ont livrée les soldats canadiens, réfugiés dans les entrailles de la terre pour se prémunir de la puissance meurtrière de l'artillerie. Issus d'un pays neuf, venus combattre – et pour beaucoup mourir – à des milliers de kilomètres de leur foyer, ils ont plus que tous les autres belligérants marqué leur passage en France par des graffitis et des sculptures tracés dans les parois de craie des cavités souterraines de l'Artois et de la Picardie, où ils ont séjourné avant de monter à l'assaut ou pendant les périodes de repos à l'arrière du front.

Renseignements et réservations : 03 21 74 83 15

lens14-18@tourisme-lenslievin.fr

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h

Fermé le lundi et le 1^{er} mai

Entrée libre



8
AVR.
-
10
AVR.



19

Gaine park **Marionnettes à gaine** **8 au 10 avril**



Saint-Martin-Boulogne
Centre Culturel Georges Brassens - rue des sources

Compagnie Le Montreur
Interprété par Louis-Dominique Bazin

Le Gaine Park offre au public le privilège de chausser une marionnette à gaine préhistorique et de s'interroger sur les origines mystérieuses de cet art ancestral. Une remontée aux sources ludique pour découvrir un village de castelets, véritable ethno-parc consacré à la marionnette... préhistorique !

1. Je choisis ma marionnette primitive
2. Ensemble nous redécouvrons le feu, la chasse au mammouth, le troc, la construction de cabanes, nous inventons les codes d'une nouvelle civilisation
3. Les enfants prennent part à une vingtaine d'ateliers composant ce diorama vivant : la pêche, la chasse à la fronde ou à l'arc, la cueillette, casser des fruits secs, s'exercer à l'art pariétal, se vêtir de fourrures, faire de la musique primitive, construire ses abris, faire des traces, escalader les rochers, s'occuper des mammouths, vivre et s'organiser en société, et bien sûr, s'amuser !

Renseignements et réservations : 03 21 10 04 90
centreculturelbrassens.fr
Billetterie en ligne : centreculturelbrassens.fr

10h-11h30-14h-15h30-17h
A voir en famille, dès 4 ans - Durée 45 min - Tarif : 3 €

18
MARS

18
JUIN



20



Hypothèse de restitution du Cap Blanc-Nez au dernier pléni-glaciaire (entre -150 000 et -12 000 ans), Illustration Benoît Clarys(a), CD62

Le passé comme si vous y étiez ? **Benoît Clarys, illustrateur** **Exposition**

Dainville - Maison de l'Archéologie
Rue de Whitstable

Depuis plus de 25 ans, Benoît Clarys met son talent de dessinateur et de coloriste au service de la restitution archéologique, de la Préhistoire jusqu'aux Temps Modernes. Cet illustrateur porte une grande attention aux fondements scientifiques des images qu'il produit. Sous son crayon, son pinceau, son pastel ou son aquarelle, un mammouth reprend vie, Neandertal rencontre Cro-Magnon, une voie romaine se reconstruit...

Dans cette exposition, une cinquantaine de dessins originaux seront mis en résonance avec les découvertes archéologiques du Pas-de-Calais de la préhistoire à nos jours. Les reconstitutions du paysage du Cap Blanc-Nez serviront de fils conducteurs.

Pour le jeune public, des activités permettront d'appréhender les gestes du passé de manière ludique et interactive.

Cette exposition a été réalisée par le Musée du Malgré-Tout / Cedrac asbl et le Préhistomuseum de Ramioul, en collaboration avec Benoît Clarys, adaptée et complétée par la Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais.

Renseignements : archeologie.pasdecalais.fr

Visite gratuite, libre et sans réservation

Ouvert du mardi au vendredi de 14h à 18h

Les weekends : 15/16 avril - 10h30-13h et 14h-18h

20/21 mai - 10h30-13h et 14h-18h

17/18 juin - 10h30-13h et 14h-18h Week-end de clôture, à l'occasion des Journées Nationales de l'Archéologie

Café-archéo :

13 avril - 18h-18h30

Avec Olivier Solon, médiateur du patrimoine archéologique

11 mai - 18h- 18h30

Avec Julie Lamart, médiatrice du patrimoine archéologique

8 juin - 18h-18h30

Avec Jérôme Maniez, archéologue spécialiste de l'Antiquité



15

AVR.

-

17

JUIN



21

Le passé comme si vous y étiez ?

Benoît Clarys, illustrateur

Ateliers jeune public

15 avril au 17 juin

Dainville - Maison de l'Archéologie

Rue de Whitstable

. 15 avril - 10h30-12h pour les 7-11 ans

. 15 avril - 14h30-16h pour les 12-15 ans

Les lancers, de l'épieu à l'arbalète

En partant de l'observation des traces archéologiques et des dessins de Benoît Clarys, les enfants saisissent l'évolution et la diversité des techniques de jet, utilisées à la chasse ou à la guerre, de la Préhistoire au Moyen-Âge. L'atelier est l'occasion de manipuler, voire expérimenter, certaines reconstitutions d'objets : propulseur, sarbacane, boomerang, bolas, arc néolithique, arbalète, etc.

• 20 mai – 10h30-12h pour les 7-11 ans

Fabrique ton moule à bijou mérovingien

Des éléments de parure mérovingiens sont régulièrement découverts dans les tombes de cette époque. Benoît Clarys s'est inspiré des fibules, bagues, colliers et boucles pour reconstituer la tenue d'une dame du VI^e siècle. Mais comment étaient fabriqués ces bijoux ? La découverte à Hames-Boucres, de plus de 2 000 fragments de moules de fabrication, apporte un éclairage sur les techniques, que l'enfant peut lui aussi mettre en pratique pour réaliser son objet en plâtre.

• 20 mai - 14h30-16h pour les 12-15 ans

Aux origines de la monnaie, la numismatique

La numismatique, l'étude des monnaies, est une spécialité qui apporte aux archéologues de précieux indices sur un site archéologique, notamment le cadre chronologique. Après avoir observé les monnaies découvertes dans le temple gallo-romain de Marquise et le dessin de Benoît Clarys sur la fabrication de monnaie, les enfants abordent les techniques de frappe de monnaie par le jeu et l'expérimentation. L'atelier est l'occasion de comprendre les raisons de la création de la monnaie et son utilisation de l'Âge du fer au Moyen-Âge.

. 17 juin - 10h30-12h pour les 7-11 ans

. 17 juin - 14h30-16h pour les 12-15 ans

L'art des origines

22

Après s'être interrogé sur les traces archéologiques qu'ont pu laisser les différentes pratiques artistiques des hommes du Paléolithique et la manière dont Benoît Clarys s'en est inspiré pour ses dessins, trois domaines sont abordés : la musique, la sculpture et surtout l'art pariétal. Le bestiaire représenté dans les grottes de Lascaux, Chauvet et Cosquer est mis en parallèle des reconstitutions d'animaux réalisées par Benoît Clarys sur la base de données scientifiques. Grâce à quelques fusains et de l'ocre, les enfants peuvent tester différentes techniques picturales paléolithiques (doigt, pinceau, souffle, pochoir, etc.) et tentent de dessiner un animal qui peuplait les steppes froides de l'Europe du Nord-Ouest il y a 20 000 ans.

Ateliers sur réservation

Renseignements : archeologie.pasdecals.fr

Pour les groupes scolaires : du lundi au vendredi - 9h-17h, des ateliers d'une demi-journée ou d'une journée sont proposés sur réservation.



24
AVR.

-

12
MAI



23

Exposition d'illustrations d'Isabelle Simon

24 avril au 12 mai

Courrières - Médiathèque François Mitterrand
7 rue des Acacias

Un partenariat entre l'Université d'Artois, la Médiathèque départementale du Nord et la Médiathèque départementale du Pas-de-Calais

L'utilisation de la photographie comme technique d'illustration a marqué toute une période de la littérature pour la jeunesse. Elle se trouve à la fois dans les ouvrages de fiction comme dans les documentaires, ce qui permet de présenter un panel diversifié d'ouvrages. De plus, la photographie peut être le prétexte à de nombreuses animations en bibliothèque à l'occasion de la période estivale.

Renseignements : ryon.noemie@pasdecalais.fr, 03 21 21 47 44 - deranty.anne@pasdecalais.fr, 03 21 21 47 71

Professionnels du livre et de la lecture, enseignants, usagers de la médiathèque de Courrières
Gratuit

29

AVR.

-

30

AVR.



© Service musée / citadelle



24

Le Montreuillois au cœur de la Grande Guerre

COUP D'♥

Le monde à nos portes

Exposition

De mars à juin

Montreuil-sur-Mer

Soutenu par le Département du Pas-de-Calais au titre de l'appel à projets des commémorations 2017.

En avril 1916, le Grand Quartier général de l'Empire britannique s'installe progressivement dans le Montreuillois. Toutes les nations se retrouvent sur ce territoire et participent au plus grand effort de guerre jamais vu jusque-là... L'exposition "Le monde à nos portes" cherche à rendre à l'arrière-front du Pas-de-Calais sa place dans l'historiographie de la Grande Guerre.

Atelier plaques militaires lors des journées des sites fortifiés

Samedi 29 et dimanche 30 avril

Lors des journées des sites fortifiés, à l'écoute d'un animateur spécialisé, les enfants accompagnés d'adultes sont invités à fabriquer une plaque d'identité militaire personnalisée à l'image de celles de la Première Guerre mondiale. Atelier animé par l'association d'animation ancienne.

Informations et renseignements : 03 21 86 90 83

Service musée/citadelle de la Communauté d'Agglomération des Deux Baies en Montreuillois - Ouvert tous les jours sauf le mardi



Salon du livre d'expression populaire et de critique sociale

Salon du livre

1^{er} mai

Arras - Autour de la Grand'Place



Mis en place par l'association Colères du Présent

Colères du présent est une association qui a pour ambition de lutter contre l'exclusion culturelle et sociale, tout en promouvant l'écriture et la littérature d'expression populaire et de critique sociale. Pour cela, elle propose de nombreuses actions toute l'année : ateliers d'écriture, de lecture, rencontres, débats, prix littéraires (Ados en colère et Jean Amila-Meckert).

Son premier objectif est de permettre à chacun de développer son esprit critique, de donner à tous la possibilité de se saisir du livre, de l'écriture et de la lecture comme autant d'outils de transformations sociales.

Colères du présent a également pour vocation de promouvoir une littérature différente, en connexion directe avec le réel, qui rende compte, interroge ou éclaire différemment notre monde.

Lors du Salon du livre d'expression populaire et de critique sociale, chaque 1^{er} mai à Arras, l'association propose également des ateliers, des rencontres et des débats.

Renseignements et réservations : coleresdupresent.com

À voir en famille - Gratuit

3
MAI
-
6
MAI



26



Une île

Théâtre

3 mai à 20h - Le Palace - Lillers

4 mai à 20h - Béthune

5 mai à 20h - Ruitz

6 mai à 20h - Festubert



La Comédie près de chez vous, programmation décentralisée du Centre Dramatique National Hauts-de-France

Mise en scène par Julien Fišera et Arnaud Anckaert

Interprété par Maxime Le Gall et Noémie Rosenblatt

Conçue spécifiquement pour l'Artois, il y a à l'origine d'Une île le désir d'imaginer un morceau de terre et la vie rêvée de ses habitants. Un espace avec une identité forte, bordé par des limites géographiques et culturelles et qui viendrait se superposer aux lieux où se joue le spectacle.

Samuel Gallet et Mariette Navarro partent à la rencontre des habitants dans un travail de collecte autour de la question du rêve de voyage, des déplacements quotidiens ou extraordinaires, l'appartenance à un lieu.

Avec Une île nous sommes invités à habiter ce territoire inédit et à prendre ensemble le risque joyeux de la rencontre. Bravons les flots et rassemblons-nous autour d'un feu de camp sur les accueillantes rives de cet îlot imaginaire et merveilleux.

Création du collectif d'artistes, production la Comédie de Béthune-CDN Haut de France, résidence de création à la ville de Lillers

Béthune, réservations au Théâtre Municipal : 03 21 64 37 37

Festubert, renseignements en mairie : 03 21 61 80 20

Lillers, réservations au service culturel : 03 21 54 72 78

Ruitz, réservations en mairie : 03 21 52 01 07

À partir de 12 ans



COUP D'♥

4
MAI
ET
31
MAI



27

Les aventures de madame Mygalote / Jouer à Mygalote **Exposition et spectacle de cirque**

. 4 mai - 18h30 : APEI de Saint-Omer

. 31 mai - 18h : APEI de Lens et environs
Bully-les-Mines / Grenay

. APEI de Saint-Omer

65 rue du chanoine Deseille à Saint-Martin-Les-Tatinghem

. APEI de Lens et environs

Service d'accueil de jour « Le Domaine des Glycines »

34 bis rue Napoléon Lebacqz à Grenay

Du solo au « grand spectacle », de la salle des fêtes, de l'école au chapiteau ou la grande salle, de l'enfance à tous les âges, lier les gens les plus divers à ce qui se trame sous la toile dans les imaginaires clownesques et déjantés, c'est tout le projet du Prato.

Ici, la troupe de Gilles Defacque investit les locaux de l'Association des Parents d'Enfants Inadaptés (APEI) de Saint-Omer et Lens et environs durant trois jours et convie ses résidents à une grande rencontre à la croisée des arts et de l'humain. Ces échanges et ateliers donneront lieu à une restitution et une exposition ouvertes à tous au sein des établissements médico-sociaux pour briser les barrières et les préjugés.

À l'issue de la restitution, tous sont conviés aux « aventures de madame Mygalote » : Madame Mygalote, sorcière professionnelle à tête d'hélicoptère et à pieds de bagnole, face à son éternel ennemi Jules Gropépère, gangster extraordinaire au gros derrière et aux cinq revolvers... L'insomnie s'est répandue sur la terre. La nièce de Mygalote, Pascaline, ne peut pas s'endormir. Mygalote cherche l'île Bleue du Sommeil. Un vieil ami à elle qui habite aux fins fonds des forêts de l'Amazonie la pilote. Le voyage commence mais des embûches, des pièges... Jules Gropépère ne veut pas que sa rivale réussisse...

Conception/mise en scène : Gilles Defacque. Avec : Florence Bisiaux et Willy Claeysens - Tous publics à partir de 5 ans
Renseignements et réservations Le Prato : 03 20 52 71 24 ou leprato.fr - Gratuit sur réservation

5
MAI



28



**ENTRE
LES BULLES**

Entre les bulles

Fête de la Bande Dessinée

5 mai - fête de la Bande Dessinée pour les scolaires

Calais - Le Channel, Scène Nationale
173 boulevard Gambetta à Calais

Mis en œuvre avec l'aide le Channel, scène nationale et la librairie du Channel dirigée par les éditions Actes Sud

L'édition 2017 d'Entre les bulles associe l'ensemble des vingt-et-un collèges et lycées du Calaisis autour de deux sélections de six bandes-dessinées sur le thème de la Fraternité. Après avoir travaillé toute l'année à la réalisation d'une œuvre, les adolescents la voient exposée lors d'une « fête de la BD » au Channel. Découverte des lieux, rencontres et tables rondes avec des éditeurs, auteurs, illustrateurs et... remise du prix 2017 en présence du lauréat 2017, Fabien Toulmé. Une offre citoyenne et culturelle auprès des jeunes.

Renseignements : 03 21 96 46 03 - lechannel.fr



6
MAI

-

28
MAI



29

COUP D' 

Autour de Shakespeare

Shakespeare days

Temps fort autour de William Shakespeare

6 au 28 mai

Saint-Omer et Wizernes

Mis en place par La Barcarolle, spectacle vivant en Audomarois

Initiés après la découverte en novembre 2014 du first folio des œuvres complètes du célèbre dramaturge anglais, les « Shakespeare days » proposent des rendez-vous autour d'une thématique shakespearienne. Cette année est celle du romantisme.

La programmation des sept spectacles de l'édition 2017 portera une attention particulière à trois figures « romantiques » bien connues : Othello, Macbeth et Hamlet dont une journée lui sera consacrée le samedi 27 mai en collaboration avec le théâtre du Globe de Londres.

Le programme sera étoffé par de nombreux projets portés par le musée de l'hôtel Sandelin, l'école d'Art, le conservatoire à rayonnement départemental d'agglomération ou encore l'espace 36.

Renseignements et réservations : 03 21 88 94 80
labarcarolle.org

Ruitz, réservations en mairie : 03 21 52 01 07

27

MAI

-

10

JUIN



30



Shakespeare Nights

Théâtre, concert

27 mai au 10 juin

Théâtre élisabéthain - Château d'HardeLOT à Condette

1 rue de la source

En partenariat avec la Barcarolle

Les Shakespeare Nights sont un temps fort proposé sur la scène du théâtre élisabéthain. Elles donnent l'occasion de découvrir ou redécouvrir l'œuvre du grand William dans différentes approches. Que ce soit ses thèmes (l'argent, le pouvoir, l'amour...) ou sa langue, que ce soit de manière théâtrale ou en musique, venez découvrir la programmation artistique où s'entremêlent les genres autour de l'œuvre de William Shakespeare.

Cette proposition s'inscrit dans la continuité des « Shakespeare Days » proposés par la Barcarolle.

Renseignements et réservations : 03 21 21 73 65

chateau-hardelot.fr

Billetterie en ligne : pasdecalais.fr

À voir en famille



6
MAI



31

Les semaines de la danse

Festival de danse

- . 6 mai à 16h - Boulogne-sur-Mer
- . 12 mai à 20h30 - Théâtre Monsigny, Boulogne-sur-Mer
- . 16 mai à 20h30 - cinéma les Stars, Boulogne-sur-Mer
- . 19 mai à 20h30 - Théâtre Monsigny, Boulogne-sur-Mer
- . 27 mai à 20h30 - le Chaudron, le Portel



Mis en place par la Communauté d'agglomération du Boulonnais

Le festival des Semaines de la danse invite les compagnies professionnelles qui font l'actualité chorégraphique dans des styles variés. Ainsi cette édition 2017 accueille le Malandain Ballet Biarritz avec le ballet néo classique Cendrillon, mais aussi les compagnies Lève un peu les bras et Naïf Production avec des pièces plus proches du hip hop, de la danse contemporaine et de la danse aérienne.

Divers lieux de la Communauté d'agglomération du Boulonnais
Renseignements et réservations : 03 21 10 39 55

À voir en famille

Tarifs : gratuité, 5 € ou 15 € selon les spectacles

9
MAI

-

12
MAI



32



© adelap

Opéra et burlesque dans le Ternois

Opéra

Carmen Cuisine

. 9 mai à 19h, Place de la Mairie - Pernes-en-Artois

. 10 mai à 19h, Grand Place d'Heuchin

. 11 mai à 19h, Place de Verdun - Auxi-le-Château

. 12 mai à 19h, Place du marché - Frévent

Production : Opéra.3

L'Opérabus, la réplique mobile de l'Opéra Garnier, revient dans le Pas-de-Calais. Après Carmen, Rigoletto et Didon et Enée, présentés dans des formats décalés et désopilants, Jeanne Debost, Directrice artistique de la Compagnie Opéra.3, convoque deux grandes figures de la culture lyrique espagnole : Carmen et la Zarzuela. Véritable star, la chanteuse de Zarzuela incarne la femme libre, telle une Carmen du réel. La Zarzuela est aussi le nom d'une recette de plat culinaire espagnol. Imaginons donc la cuisine de Carmen où la préparation du concert s'apparente à celle d'un plat...

Tarif : gratuit.

Renseignements : contact@laclefdeschants.com

03 20 30 82 58

Durée : 25 minutes



Crise de Voix

13 mai à 19h30, salle du Casino à Frévent

Production : La Clef des Chants/Région Hauts-de-France

"Crise de Voix", un nouveau spectacle lyrique et burlesque créé en janvier 2017. Il associe Gilles Defacque (le clown devenu capitaine du théâtre du Prato) et La Clef des Chants pour un voyage dans l'opérette et la chansonnette qui frôle l'opéra, entre Offenbach et Dalida... L'héroïne, en pleine « crise de voix », doute et cherche sa voix, se laisse traverser par des voix et bercer par la musique d'un violoncelle.

Tarifs : 5 € et 3 €

Renseignements et réservations : pasdecalais.fr, 03 21 21 47 30.

9
MAI
-
30
MAI



34



COUP D'♥

Môm'en mai - 6^{ème} édition

Festival jeune public

9 mai au 30 mai

Grenay - Espace Ronny Coutteure, Bd des Flandres

Grenay - Médiathèque-Estaminet, 2 ter rue Jules Guesde

Bully-les-Mines - Yourte de l'APEI, Rue Voltaire

Mis en place par le service culturel de la ville de Grenay

. 10 mai, 15h - Huck Finn, marionnettes - par La mécanique du fluide

. 13 mai, 16h - Sacha, sang et Or, théâtre - par la Cie dans l'arbre
Mis en scène par Pauline VANLANCKER

. 17 mai, 16h - Alibi, danse - par le Théâtre de l'EVNI

. 16 mai, 19h - Martine à la plage, théâtre - par La Manivelle
Théâtre

. 20 mai, 16h - Air de je, théâtre/Marionnettes - par La Cie la
cuillère - Mis en scène par Hacid Bouabaya

. 20 mai, 16h - Petite comédie de carton, théâtre - par le Tout
Collectif

. 24 mai, 16h - Une cosmonaute est un souci dans notre galaxie
- Théâtre/vidéo - par la Cie de l'Embellie - Mis en scène par
Stéphane Boucherie

. 24 mai, 16h30 - Pepiements - Installation sonore et
chorégraphique - par Nathalie Cornille

. 24 mai, 15h - Hermann loup noir - Conte blues - par Manuel
Paris

. 30 mai, 19h - Le loup qui voulait être un mouton - Conte /
Marionnettes - par Cie Ladgy Prod

À voir en famille à partir de 18 mois et en fonction des spectacles.

Renseignements : 03 21 45 69 50 ; culture@grenay.fr ;

ronny-coutteure.fr

Tarifs : 6 € et 3 €, possibilité d'achat de Pass

11
MAI



35

Bibliothèque **ROBINSON**

P'tits déj. de Robinson

Rencontre autour des expositions de photographies et de leur exploitation avec les enfants.

11 mai - 9h à 12h - Arras

Arras - Direction des Affaires culturelles - 37 rue du Temple

Un partenariat entre l'Université d'Artois, la Médiathèque départementale du Nord et la Médiathèque départementale du Pas-de-Calais

Retour d'expériences des bibliothécaires de Dainville, Feuchy, Anzin-Saint-Aubin et Saint-Laurent-Blangy sur leur projet de photographie sonore, réalisé avec la compagnie Les deux ailes.

Rendez-vous destiné aux professionnels du livre et de la lecture, aux enseignants et aux lecteurs soucieux de découvrir la littérature de jeunesse.

3h - Entrée libre

ryon.noemie@pasdecals.fr - 03 21 21 47 44

deranty.anne@pasdecals.fr - 03 21 21 47 71

12

MAI

-

20

MAI



36

COUP D'♥

A l'Ombre de Belval, Un spectacle toujours en mouvement (3^e édition)

Spectacle

- . 12 mai à 20h30, 20h45, 21h00, 21h15, 21h30
- . 13 mai à 20h30, 20h45, 21h00, 21h15, 21h30
- . 19 mai à 20h30, 20h45, 21h00, 21h15, 21h30
- . 20 mai à 20h30, 20h45, 21h00, 21h15, 21h30

Troisvaux - Abbaye de Belval

Mis en place par l'association Abbaye de Belval

Mis en scène par Philippe Armand

Interprété par 100 figurants

Soutenu par le Département du Pas-de-Calais lors de sa création en 2015, le parcours-spectacle est depuis recréé annuellement pour mettre en valeur l'architecture de cette abbaye cistercienne, composée de briques et de béton. Plus de cent participants vibrent avec les visiteurs lors de séquences théâtrales et musicales où se mêlent l'humilité, l'humour et la poésie, tout en préservant la part de mystère inhérente à la vie des moniales.

Raconter l'histoire de ces femmes, qui ont relevé le défi d'exploiter ce lieu dans un monde en pleine mutation, c'est mettre en scène une aventure humaine, ancrée dans la modernité, à travers le prisme de l'engagement religieux.

Renseignements : 03 21 04 10 10 ; abbayedebelval.fr

Tout public - 1h

Tarifs : 10 €, gratuit pour les moins de 12 ans



 CHÂTEAU
D'HARDELOT
CENTRE CULTUREL DE L'ENTENTE CORSALE



37

Brussels Chamber Orchestra **Tatsuki Narita, violon solo** **Résidence concert « Side by side »** **14 mai à 16h**

Théâtre élisabéthain - Château d'HardeLOT à Condette
1 rue de la source

Concert réalisé en association avec le conservatoire à rayonnement départemental de Boulogne-sur-Mer

En 1999, la passion commune et l'investissement de jeunes virtuoses pour la musique de chambre donna naissance au Brussels Chamber Orchestra. Avec six nationalités différentes, le BCO est un formidable laboratoire culturel et artistique, au cœur de l'Europe. Il a conçu le projet « Side by Side » pour parrainer de futurs musiciens dans une ambiance proche de la réalité professionnelle. Il est réalisé le plus tôt possible dans la formation des élèves du conservatoire, dès le premier cycle d'enseignement, pour permettre au jeune musicien de développer certaines aptitudes de base au métier d'orchestre. Chaque professionnel de l'orchestre partage ainsi son pupitre avec un élève. L'absence de chef d'orchestre développe l'écoute personnelle et la collaboration musicale nécessaire à chaque musicien.

L'invité de ce concert exceptionnel est le Japonais Tatsuki Narita, né en 1992 à Sapporo. Il commence le violon à l'âge de 3 ans. Lauréat de nombreux prix internationaux, il se produit également avec plusieurs orchestres philharmoniques. Il joue un Stradivarius de 1711, le « Tartini ».

Renseignements et réservations : chateau-hardelot.fr -
03 21 21 73 65 - Billeterie en ligne : pasdecalais.fr

19

MAI

-

2

JUIN



38



Qui de l'homme ou de la femme a le plus de plaisir ? Opéra de couple Stéphane Sanseverino en résidence Chanson

- . 19 mai à 20h30 - Scénéo - Saint-Omer
- . 20 mai à 20h30 - Casino - Arras
- . 23 mai - Théâtre Monsigny - Boulogne
- . 2 juin - Grand Théâtre - Calais

En partenariat avec l'EPCC La Barcarolle et les quatre conservatoires de Saint-Omer, Arras, Boulogne-sur-Mer et Calais.

Le Département du Pas-de-Calais porte depuis 2008 le projet intitulé « Symphonique du Pas-de-Calais », en lien avec les quatre conservatoires à rayonnement départemental d'Arras, Boulogne-sur-Mer, Calais et Saint-Omer. Il s'agit d'impliquer les grands élèves des conservatoires dans une rencontre avec un artiste proposant une création originale et d'en assurer la diffusion dans les quatre territoires concernés.

L'invité pour 2016-2017 est Stéphane Sanseverino, musicien auteur compositeur protéiforme, avide d'aventures artistiques, qui se jette avec gourmandise et enthousiasme sur tout ce qui peut lui permettre d'exprimer son talent et mettre en avant son imaginaire. « Qui de l'homme ou de la femme a le plus de plaisir? Opéra de couple » : un opéra sur le couple et ses questionnements de manière vraie, drôle et parfois crue, avec 4 chanteurs et 60 musiciens.

Saint-Omer : billetterie@labarcarolle.org, 03 21 88 94 80

Arras : 03 21 16 89 00

Boulogne-sur-Mer : 03 21 87 73 05

Calais : 03 21 19 56 40 (spectacle vendu par le conservatoire)

21
MAI



39

Hommage à Maurice Maréchal "un violoncelle dans la Grande Guerre"

Concert

21 mai à 16h



Arras - Cour de l'arsenal de la Citadelle

*Mis en place par l'association Musique en roue libre
Soutenu par le Département du Pas-de-Calais au titre de l'appel
à projets des commémorations 2017. En partenariat avec la
Communauté Urbaine d'Arras et la ville d'Arras
Interprété par l'orchestre d'harmonie de la Garde républicaine et
le violoncelliste Fabrice Bihan -Direction artistique Fabrice Bihan*

En hommage aux musiciens de la Grande Guerre et plus particulièrement centré sur la figure exceptionnelle du musicien Maurice Maréchal, violoncelliste soldat dans les tranchées de Vimy, ce concert exceptionnel présente un programme inédit.

Le directeur artistique, l'Arrageois Fabrice Bihan, du fait de sa filiation naturelle (élève de Jean Deplace lui-même élève de Maurice Maréchal) se devait de proposer un moment de recueillement musicalement unique. Pour cette occasion, il a invité l'orchestre d'harmonie de la Garde Républicaine.

Vous sont proposés : un programme autour de Debussy et des œuvres inédites commandées pour l'occasion à deux compositeurs l'un français, l'autre canadien qui conversent en mémoire aux soldats présents il y a 100 ans. En introduction une présentation de la réplique "du poilu" construit pour l'occasion. Cet hommage fait également l'objet d'un travail pédagogique restitué dans la carrière Wellington le 18 mai.

03 21 15 32 40 - musiqueenrouelibre@orange.fr

Tout public - 2 heures - Tarifs : 30 €, 20 € (adhérents musique en roue libre/étudiants/demandeurs d'emplois), 5 € (18 ans)

25

MAI

-

28

MAI



40



Arras jazz festival - 6^e édition

Concerts

25 au 28 mai

Arras - Hôtel de Guînes
2 Rue des Jongleurs



Organisé par l'association Couleurs Jazz

Concerts, restitutions d'ateliers, jam session et spectacles pour enfants participent de ce partage musical centré sur les duos dans le jazz.

L'Hôtel de Guînes se transforme en théâtre d'une belle aventure musicale et en village du jazz où des artistes talentueux côtoient leur public dans la simplicité et la générosité.

Le jazz casse les barrières, partage, crée, et ose, fort de ses influences et de ses échanges : aux détours d'une résidence qui a ponctué l'année, le Couleurs Jazz Combo emmené par Vincent Wimart restitue les sons et les rythmes nés d'une collaboration joyeuse avec le duo Tortiller – Corneloup.

Avec cette 6^{ème} édition, l'Arras Jazz Festival prend le temps d'une pause tantôt teintée de musique classique avec le quatuor à cordes du conservatoire d'Arras qui accompagne le duo Supera – Comere, tantôt traversée d'énergie rock ou électro dans des répertoires résolument actuels.

Renseignements et réservations : 06 42 40 55 77

Billetterie sur place et en ligne www.couleursjazzarras.com

À voir en famille à tout âge !

Tarifs : de 0 € à 16 € - tarifs réduits pour les demandeurs d'emploi, les étudiants et les adhérents de DI DOU DA, Musique en roue libre, MUZZIX, JàM, JAZZ A VED'A.



Prêt à partir

Théâtre

30 mai à 20h15

COUP D'♥

Maison de l'Art et de la Communication
rue Lamendin - Sallaumines

Compagnie Teatro Picaro

Auteurs : Fabio Gorgolini et Fabio Marra

Metteur en scène : Fabio Gorgolini

Interprètes : Ciro Cesarano, Paolo Crocco, Laetitia Poulalion et Fabio Gorgolini

Décor : Atelier Jipanco - Lumières : Orazio Trotta

Costumes : Virginie Stuki - Création maquillage : Elena Di Fatta

Musique: Fabio Gorgolini, Alex Gorbi et Marco Chiarabini

Chargée de diffusion : Sarah Moulin

Quatre comédiens déçus sont tout ce qu'il reste d'une compagnie de théâtre dont l'heure de gloire n'est plus qu'un vieux souvenir. C'est alors que la compagnie, proche de la faillite, obtient le privilège de jouer son spectacle à la Cour du duc. C'est la dernière chance pour la troupe de retrouver le succès et de fuir la misère où elle s'enfonce.

Le voyage vers la Cour est interrompu par un accident au beau milieu d'un bois. On assiste alors aux répétitions du spectacle qui décidera du sort de la compagnie. Un roi obèse traversera une série d'aventures et de métamorphoses pour conquérir ce que le pouvoir seul ne peut pas lui donner. Les répétitions terminées, nos quatre comédiens vont-ils être prêts à partir ? Quelque chose va se passer dans ce bois, quelque chose que personne n'attendait...

À partir de 12 ans - 1h30

8 €, résa : 6 €, réduit : 4 €, scolaire : 3,50 €, carte spectacle : 1 €

31

MAI
ET

1^{er}
JUIN



42



Dans les plis de mes rêves

Voix en mouvement

. 31 mai à 15h et à 16h30

. 1 juin à 10h

Meurchin - Médiathèque L'ARTCHIPEL

Place Jean Jaurès

En partenariat avec la Clef des Chants, Association de décentralisation lyrique Région Hauts-de-France et avec le Relais d'assistante maternelle et le Multi Accueil de la ville de Meurchin

Mathilde Lechat, musicienne, chanteuse, conteuse et exploratrice de matières sonores interprète un solo de voix en mouvement, sous la forme d'un parcours au plus près des enfants.

Dans un espace poétique, la voix circule, le corps danse, dans une écoute suspendue, un monde imaginaire se déploie, laissant alors place aux rêves...

Renseignements et réservations : 03 21 74 10 52

mediatheque@meurchin.fr

A partir de 6 mois.

Compagnie Charabia. Interprété par Mathilde Lechat

Réservation indispensable (jauge réduite)

Gratuit



1^{er}
JUIN
-
1^{er}
AOÛT



43

COUP D'♥

Lectures de l'art

Exposition d'art contemporain, ateliers, débats

1^{er} juin au 1^{er} août

Foncquevillers - La Brasserie
5, rue Basse

Mis en place par la Brasserie d'art

Exposition annuelle de la Brasserie d'art autour d'un artiste. Le travail de l'artiste mêle dessin, gravure, sculpture, photographie, vidéo et installation et est mis en lumière au travers de ses œuvres, réalisées sur place en résidence.

Cette exposition pluridisciplinaire mêle la présentation des œuvres d'art contemporain de l'artiste et des activités culturelles (ateliers, animations et débats liés au travail de l'artiste).

A chaque visite, une médiation permet de découvrir le processus de création et la personnalité de l'artiste à travers une dizaine d'œuvres. Il s'agit de mettre l'accent sur la lecture de l'art, en même temps que mettre en valeur les écrits sur l'art.

Renseignements et réservations : artbrasserie.com
06 87 91 57 82 - vdamagnez@artbrasserie.com

Tout public - Accès libre

2
JUN
-
4
JUN



44



Chez OIM Fest' : rencontres culturelles de proximité en milieu rural

Concerts

2 au 4 juin



Noyelles-sous-Bellonne - La grange - 6 rue de Tortequenne

Mis en place par l'association Chez OIM Fest, en partenariat avec la commune de Noyelles-sous-Bellonne, la communauté de communes d'Osartis-Marquion, le Syndicat intercommunal de la région d'Arleux (SIRA), le Département du Pas-de-Calais, la Région des Hauts de France et les collèges du Département.

L'association a choisi Tony Melvil comme artiste associé en 2017, pour des rencontres sous forme de gestes artistiques et ateliers d'écriture de chansons avec les collèges de Vitry en Artois, Hénin-Beaumont et Grenay, l'ITEP (Institut Thérapeutique, Educatif et Pédagogique) de Liévin, l'Ecole Rurale Intercommunale de Musique (ERIM) et les ateliers théâtre d'Osartis-Marquion. Ces rencontres donneront lieu à des présentations de travail lors des rencontres culturelles de proximité du mois de juin.

- . 2 juin** : chanson française (La demoiselle inconnue et Nord)
- . 3 juin** : restitution d'ateliers menés en lien avec les collèges du département, l'Ecole Rurale Intercommunal de Musique (ERIM) et les ateliers théâtre d'Osartis-Marquion, le SIRA et son artiste associé (Les mauvaises Langues), en partenariat avec l'artiste associé, Tony Melvil, valorisation de la scène microlocale et concerts de Here's to lion et Dez Mona
- .4 juin** : journée familiale

06 34 35 19 87 - contact@chezoimfest.fr - www.chezoimfest.fr
Tout public - Tarifs : 7€/jour avec 1 consommation offerte, gratuit pour les - de 12 ans - Pass 3 jours : 15 € avec 3 consommations

8
JUN



45

Bibliothèque **ROBINSON**

P'tits déj. de Robinson **Présentation d'ateliers par Agathe** **Biencourt, plasticienne** **8 juin - 9h à 12h**

Isbergues - Centre culturel
rue Léon Blum

Un partenariat entre l'Université d'Artois et la Médiathèque départementale du Nord et la Médiathèque départementale du Pas-de-Calais

Plasticienne et animatrice d'ateliers d'arts plastiques pour les enfants, Agathe Biencourt nous présente différents types d'ateliers réalisables à partir de photos numériques, notamment les « flip book photos ».

Rendez-vous destiné aux professionnels du livre et de la lecture, aux enseignants et aux lecteurs soucieux de découvrir la littérature de jeunesse.

3h - Entrée libre

Renseignements : ryon.noemie@pasdecalais.fr, 03 21 21 47 44 -
deranty.anne@pasdecalais.fr, 03 21 21 47 71

9

JUIN

-

11

JUIN



46



"Mais où va-t-on ?"

Festival

Par les Protos-Type / Collectif Métalu à Chahuter en coproduction avec le Département du Pas-de-Calais et en partenariat avec l'association L'Arrêt Création et l'association A travers champs

Des années durant, des mécaniciens pêcheurs ont travaillé sur un même chalutier, le Bato Fracas. Un jour, l'armateur dépose le bilan et les matelots rachètent le navire pour le retaper et s'aventurer dans les terres, poussé par ses hommes. Aujourd'hui, pour petits et grands, ils dévoilent les entrailles du bateau autour d'une partition théâtrale et musicale et le Bato Fracas transporte ses auditeurs vers des contrées revendicatives, fantasques et poétiques.

Après l'itinérance printanière du bateau de ville en village, le spectacle du Bato Fracas, est présenté au cœur du festival « Mais où va-t-on ? » de Fléchin. Ce dernier n'a pas de thématique définie mais accorde une attention particulière aux projets portant un regard critique sur la société ou proposant une ouverture vers un autre monde, plus poétique et sensible. La qualité de sa programmation, son accueil chaleureux, la proximité entre les artistes et le public font de « Mais où va-t-on ? » un élément marquant du paysage culturel régional, dans toutes les disciplines artistiques (théâtre, danse, nouveau cirque, marionnettes, concerts, etc.).

Renseignements : pasdecalais.fr - l-arret-creation.fr/
À voir en famille - Gratuit



13
JUN
-
11
NOV.



47

1917, le moment Pershing Exposition 13 juin au 11 novembre



Musée de Boulogne-sur-Mer - Salle comtale - 1 Rue de Bernet

*Présenté par les Archives municipales de Boulogne-sur-Mer
Soutenu par le Département du Pas-de-Calais au titre de l'appel à
projets des commémorations 2017*

L'année 2017 sera marquée par les commémorations du centenaire de l'entrée en guerre des États-Unis lors du premier conflit mondial. La Ville de Boulogne-sur-Mer fut, par son positionnement géographique, un des lieux stratégiques du conflit, à la fois port et centre médical alliés. À ce titre, c'est à Boulogne que le général Pershing débarqua le 13 juin 1917 à la tête du Corps expéditionnaire américain, symbolisant par ce geste l'entrée en guerre des États-Unis d'Amérique aux côtés des alliés. Cette date, portant en germe la fin de la Première Guerre mondiale, constitue un moment fondateur dans la construction de la puissance américaine moderne et dans l'amitié franco-américaine, fruit d'une histoire partagée au fil des siècles.

Afin de commémorer cette année 1917, les archives municipales de Boulogne présenteront en salle comtale du musée une exposition bilingue de documents, photographies, films, objets provenant de collections boulonnaises, mais aussi des Archives nationales françaises, anglaises et américaines.

Une cérémonie officielle sera organisée le 13 juin

03 91 90 01 10 - archives@ville-boulogne-sur-mer.fr

Ouvert tous les jours sauf le mardi /

13 juin au 30 septembre : 10h à 18h /

1^{er} octobre au 11 novembre : 10h à 12h30 et de 14h30 à 17h30

Tarif : 3 € - tarif réduit : 2 €

15

JUIN

-

23

JUIN



48



BOUM BOUM

Cabaret d'Outre-guerre

Concert musical



- . 15 et 16 juin à 18h - Beaumetz-lès-Cambrai
- . 19 et 20 juin à 18h - Vaulx-Vraucourt
- . 22 et 23 juin à 18h - Croisilles

Salles des Fêtes

Mis en place par l'association Teknè

En partenariat avec la Communauté de communes du Sud-Artois et six établissements scolaires du territoire, avec le soutien financier du Département du Pas-de-Calais et de la Région Hauts-de-France.

Mis en scène par Lou Ysar

« Boum Boum » est un spectacle sous forme de numéros de cabaret, en référence aux revues du front de 14-18, à la fois divertissantes et tragiques : chansons d'époque décalées (Ma Mi-mi-trailleuse par une comédienne), textes d'auteurs combattants (poèmes anonymes, textes d'Ernst Jünger, etc.), scènes de vaudeville en théâtre-réalité dans la salle (Courteline, etc.), images d'archives (Sarah Bernhardt sur le front, etc.), extrait d'Opérette en électro-pop («Veuve d'un colonel» d'Offenbach, etc.). Avec également la participation d'élèves en petits soldats de 14 dans leur « Chanson de vie ».

Cent ans après la destruction du Sud-Artois, totale, délibérée, lors du repli stratégique allemand de mars 1917 sur la Ligne Hindenburg, tactique de la terre brûlée avec éradication de toute condition de vie, pas sans rapport avec l'actualité...

Renseignements : 06 08 12 07 28, res.tekne62@hotmail.com

Tout public à partir de 8 ans - 1h15 - Gratuit sur réservation



16
JUN
ET
24
JUN



49

Coups de Vents Wind Orchestra dans le Pas-de-Calais

Concerts

. 16 juin - Calonne-Ricouart

Orchestre d'Harmonie de Calonne-Ricouart

Direction Christian Bogaert

. 24 juin - Outreau

Orchestre d'Harmonie d'Outreau

Direction Fabrice Gratien



Coups de Vents Wind Orchestra est l'orchestre départemental du Pas-de-Calais. Au plan national c'est l'un des très rares ensembles à vent réunissant des musiciens professionnels soutenus par un Département. Coups de Vents Wind Orchestra s'inscrit dans la longue histoire des échanges franco-anglais et, en petite ou grande formation, met en place des concerts valorisant le riche répertoire du Channel.

En juin, sous la direction de Philippe Langlet, Coups de Vents Wind Orchestra partage la scène avec les orchestres d'harmonie de Calonne-Ricouart et d'Outreau, respectivement dirigés par Christian Bogaert et Fabrice Gratien. Coups de Vents Wind Orchestra reçoit aussi la visite exceptionnelle de Fabrice Bihan, professeur de violoncelle au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon. Au programme notamment de ces deux concerts, le concerto pour violoncelle et orchestre à vent de Friedrich Gulda.

Fervent admirateur de Mozart dont il respectait scrupuleusement l'écriture, Gulda souhaitait mourir le jour anniversaire de la naissance de Mozart... ce qui arriva le 27 janvier 2000...

Renseignements : www.coupsdevents.com
Concerts gratuits. Réservation conseillée

17
JUN



50



COUP D'♥

Quand l'art prend l'aire

Arts de la rue

17 juin à partir de 15h

Aire-sur-la-Lys

Jardin public et Grand'place

Mis en place par l'association QAPA et l'office culturel d'Aire-sur-la-Lys

Depuis 2004, l'association QAPA propose chaque année un projet pluridisciplinaire dans le centre d'Aire-sur-la-Lys en complémentarité de la programmation de l'Office Culturel. Le festival « Quand l'Art prend l'Aire » 2017 se déroule au Jardin public et se poursuit sur la Grand'Place en compagnie de nombreux artistes de rue (musique, théâtre, cirque...).

Une manifestation culturelle pluridisciplinaire de qualité, gratuite et conviviale !

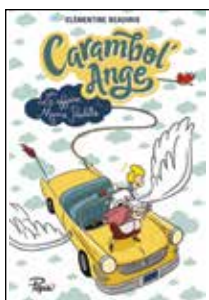
Renseignements et réservations : 03 21 39 84 08
oca.airesurlalys@gmail.com

... livre comme l'air !

Prix littéraires départementaux

La sélection des prix littéraires soutenus par le Département vous propose diversité, vitalité et créativité !

Le prix Ruralivres, organisé par la Fédération des foyers ruraux du Nord et du Pas-de-Calais, est décerné par les jeunes lecteurs dans deux catégories : les « grignoteurs » et les « dévoreurs ». L'organisation de ce prix a pour but non seulement d'inciter les jeunes à la lecture en leur proposant une rencontre avec les auteurs mais également de développer leur capacité d'argumentation en les faisant participer à des échanges d'idées. Les lauréats 2016 :



Pour les Grignoteurs :

Clémentine Beauvais, Carambol'Ange : l'affaire Mamie Paulette (Sarbacane)

Pour Nel, ange de rang 47, c'est une mission comme les autres : aller chercher une âme sur Terre et la conduire au Ciel dans sa voiture volante. Mais l'âme en question, c'est Mamie Paulette : elle a 93 ans et 3 jours et un caractère trempé ; et elle a l'intention de comprendre pourquoi on a voulu se débarrasser d'elle – car elle en est sûre : elle a été assassinée !...

Nel et Mamie Paulette mènent l'enquête, jusqu'en Enfer s'il le faut !

À lire dès 8 ans.



Pour les Dévoreurs :

Marine Carteron, Mon frère est un gardien - Les Autodafeurs 1 (Rouergue)

Auguste Mars, quatorze ans, aime « Paris, l'appart, les potes, les musées, les rives de la Seine, (ses) bouquinistes et (ses) restaurants indiens préférés ». Lorsque son père meurt, c'est donc le cœur lourd qu'il part vivre à la campagne à la Commanderie, où vivent ses grands-parents paternels, qu'il décrit comme des imitations du Père-Noël Coca-Cola et de Mamie Nova. Aussi intelligent que cynique, il n'en reste pas moins un ado de son temps

qui peut passer des heures dans la salle de bain à se coiffer et s'habiller à la perfection pour être le bogosse du collège.

Césarine, sa petite sœur de sept ans, est atteinte du syndrome d'Asperger. Pragmatique à mort, obnubilée par les maths et la logique, elle utilise des Monsieur-Madame pour apprendre à comprendre les sentiments des gens.

Vous imaginez le potentiel comique de nos deux narrateurs ?!

La trilogie des Autodafeurs vous plongera au cœur d'une guerre millénaire qui pourrait bien détruire l'humanité. Heureusement, Auguste et Césarine ont deux armes pour emporter la bataille : l'humour et l'action !

À lire dès 12 ans.

Animations

SUR ANNÉE	Givenchy 2017, année du Canada	Givenchy-en-Gohelle	7
JAN. - JUI.	Vimy Canadian's week	Vimy	7
1^{ER} MARS AU 30 MARS	Le printemps des poètes s'invite à Lillers	Médiathèque Louis Aragon Lillers	2
19 MARS	Randonnée : sur les pas du soldat canadien John Arsenault	A travers le département	6
25 MARS	Découverte des installations de Nicolas Tourte	Château d'Hardelot à Condette	9
30 MARS	Visites et atelier JP : autour de l'expo de Nicolas Tourte	Château d'Hardelot à Condette	14
30 MARS	2017, BD Sainte-Beuve	Boulogne et environs	11
AVR. - AOUT	Centenaire de la bataille de Vimy et de la Cote 70	Communauté d'agglomération de Lens-Liévin	7
2 AVR. AU 29 OCT.	Les dimanches au salon de thé	Château d'Hardelot à Condette	15
7 - 22 AVR.	Printemps médiéval	Château d'Hardelot à Condette	17
13 AVR.	Café-archéo avec Olivier Solon, médiateur du patrimoine archéologique	Maison de l'archéologie à Dainville	20
15 AVR.	JP : Les lanciers, de l'épieu à l'arbalète	Maison de l'archéologie à Dainville	21
29 - 30 AVR.	Atelier plaques militaires lors des journées des sites fortifiés	Citadelle de Montreuil-sur-Mer	24
1^{ER} MAI	Salon du livre d'expression populaire et de critique sociale	Autour de la Grand' Place d'Arras	25
5 MAI	Entre les bulles	Le Channel à Calais	28
6 MAI	Le chant des oiseaux : balades et visites	Château d'Hardelot à Condette	14
11 MAI	Café-archéo avec Julie Lamart, médiatrice du patrimoine archéologique	Maison de l'archéologie à Dainville	20
11 MAI	P'tit dej de Robinson : Rencontre autour des expositions de photographies	Département du Pas-de-Calais à Arras	35
20 MAI	Rendez-vous en famille : 13^e Nuit Européenne des musées	Château d'Hardelot à Condette	14
20 MAI	JP : moule à bijou mérovingien/ la numismatique	Maison de l'archéologie à Dainville	21
2 JUIN - 5 JUIN	15^e édition des Rendez-vous au jardin	Château d'Hardelot à Condette	14

Animations

3 JUIN	JP : Du jardin au Boulingrin	Château d'Hardelot à Condette	14
4-5 JUIN	JP : Jeu de piste	Château d'Hardelot à Condette	14
8 JUIN	P'tit dej de Robinson : Présentation d'ateliers par Agathe Biencourt, plasticienne	Centre Culturel à Isbergues	45
8 JUIN	Café-archéo avec Jérôme Maniez, archéologue spécialiste de l'Antiquité	Maison de l'archéologie à Dainville	20
17 JUIN	JP : L'art des origines	Maison de l'archéologie à Dainville	22

JP = Jeune public

- Accessibilité : pour permettre un accueil personnalisé et vous recevoir du mieux possible, il est important de préciser vos besoins lors de la réservation.
- A l'heure où nous imprimons, ce programme est susceptible de modifications. Prenez soin de vous renseigner à l'avance.
- Crédits photographiques : droits réservés aux compagnies et aux structures culturelles sauf mentions spéciales.
- Licences d'entrepreneur "du Département du Pas-de-Calais" : 1-1094824 / 1-1062177 / 2-1062178 / 3-1062179

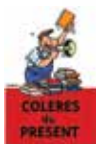
Spectacles

8 AVR.	La fleur au fusil	Casino, Arras	5
25 MARS	Plouf	CC Brassens, Saint-Martin-Boulogne	8
31 MARS	Air de je	CC Brassens, Saint-Martin-Boulogne	12
5 AVR.	La petite casserole d'Anatole	CC Brassens, Saint-Martin-Boulogne	16
8 - 10 AVR.	Gain Park	CC Brassens, Saint-Martin-Boulogne	19
3 MAI 4 MAI 5 MAI 6 MAI	Une île	Lillers Béthune Ruitz Festubert	26
4 - 31 MAI	Les aventures de madame Mygalote	APEI, Saint Omer APEI, Lens	27
6 - 28 MAI	Shakespeare days	La Barcarolle, Saint Omer et Wizerne	29
9 - 30 MAI	Môm'en mai	Espace R. Coutteure, Grenay	34
9 MAI 10 MAI 11 MAI 12 MAI	Carmen Cuisine	Place mairie, Pernes-en-Artois Grand' Place, Heuchin Place de Verdun, Auxi Place du marché, Frévent	32
12 - 13 MAI 19 - 20 MAI	A l'Ombre de Belval	Abbaye de Belval, Troisveaux	36
13 MAI	Crise de voix	Salle du Casino, Frévent	33
6 MAI 12 MAI 16 MAI 19 MAI 27 MAI	Les semaines de la danse	Boulogne-sur-Mer Théâtre Monsigny, Boulogne Cinéma les Stars, Boulogne Théâtre Monsigny, Boulogne Le Chaudron, Le Portel	31
14 MAI	BCO : invité Tatsuki Narita	Château d'Hardelot, Condette	37
19 MAI 20 MAI 23 MAI 02 JUIN	Sansévérino	Scénéo, Saint-Omer Casino, Arras Théâtre Monsigny, Boulogne Grand Théâtre, Calais	38
21 MAI	Hommage à Maurice Maréchal	Cour de l'Arsenal, Citadelle, Arras	39
25 - 28 MAI	Arras jazz festival	Hôtel de Guines, Arras	40
27 MAI - 10 JUIN	Shakespeare nights	Château d'Hardelot, Condette	30
30 MAI	Prêt à partir	MAC, Sallaumines	41
31 MAI ET 1 ^{ER} JUIN	Dans les plis de mes rêves	Médiathèque L'ARTCHIPEL, Meurchin	42

Spectacles

2 - 4 JUIN	Chez Oim Fest'	La grange, Noyelles-sous-Bellonne	44
9 - 11 JUIN	Mais où va-t-on ?	Itinérant	46
15 - 16 JUIN 19 - 20 JUIN 22 - 23 JUIN	Boum boum, Cabaret d'Outre-guerre	Beaumetz-les-Cambrai Vaulx-Vraucourt Croisilles	48
17 JUIN	Quand l'art prend l'aire	Jardin public et Grand'place, Aire-sur-la-Lys	50
16 JUIN 24 JUIN	CDV Wind Orchestra	Calonne-Ricouart Outreau	49

Le Channel
scène nationale de Calais



Expositions

1 ^{ER} MARS - 30 JUIN	Le monde à nos portes	Montreuil-sur-Mer	24
18 MARS - 16 MAI	Regard de la bataille d'Arras	Parcours en ville, Arras	3
18 MARS - 11 JUIN	Témoignage ; 1917 : l'Abbaye Saint-Vaast	Abbaye Saint-Vaast, Arras	4
13 AVR. 18 JUIN	Benoit Clarys, illustrateur : Le passé comme si vous y étiez ?	Maison de l'archéologie, Dainville	20
25 MARS - 8 OCT.	Visions intermédiaires	Château d'Hardelot, Condette	9
28 MARS - 16 AVR.	Une guerre sans clichés	Médiathèque Jean Ferrat, Rouvroy	10
À PARTIR D'AVRIL	au-delà des combats : la vie des soldats canadiens	Château de Rebreuve-Ranchicourt	7
8 AVR. - 31 OCT.	Traces de la Grande Guerre	Centre d'Histoire Guerre et Paix Lens 14-18, Souchez	18
À PARTIR DU 9 AVR.	The Earth Remembers	Carrières Wellington, Arras	4
24 AVR. - 12 MAI	Illustrations d'Isabelle Simon	Médiathèque François Mitterrand, Courrières	23
9 - 30 MAI	Une guerre sans clichés	Bully-les-Mines	10
JUIN	Une guerre sans clichés	Vimy	10
1 ^{ER} JUIN - 1 ^{ER} AOÛT	Lectures de l'art	Brasserie d'art, Foncquevillers	43
13 JUIN - 11 NOV.	1917, le moment Pershing	Château-Musée, Boulogne-sur-Mer	46



Pas-de-Calais

Le Département

Culture

8^e

MID SUMMER FESTIVAL



24/06 > 16/07 2017
CHATEAU D'HARDELLOT



chateau-hardelot.fr

+33 (0)3 21 21 73 65

LOUVRE

Lens

Cultures
de
saison

Exposition / 22 mars - 26 juin 2017

LE MYSTÈRE LE NAIN

#expoLeNain



LOUVRE



Pas-de-Calais
Le Département

Région
Hauts-de-France